▲【大岡】国指定文化財

7世紀ごろ、丘陵の斜面を掘りくぼめて造っ た登り窯の跡。寺院の屋根に使われた瓦や 平瓦、丸瓦、文字瓦などが出土しました。な お、ここの瓦を使用した寺院は今のところ見 つかっていません。



県指定文化財

6世紀末ごろに造られ た円墳(直径30メートル、 高さ4メートル)です。巨 大な凝灰岩の横穴式石室 は、築造当時の姿を今 に伝えています。



▲【唐子】市指定文化財

青鳥城跡の東端の青鳥沼の東側に立ち、 1369 (応安2)年の銘がある板碑。比企・入 間地方最大の大きさです。高さ375センチ メートル。

【大岡】 県指定文化財 ▶

ましがやついせき たてあなじゅうきょ あとしゅつど ひんつ 吉ケ谷遺跡 竪穴住居跡出土品

比企地方の弥生時代後期土器研究の発端となった 土器群。輪積文様の上に目の粗い縄文を施文するの が特徴です。他に土製の紡錘車、土製の勾玉なども

おお や が よう せきしゅつ ど がわら 大谷瓦窯跡出土瓦

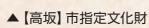


▲【大岡】国指定文化財 ②光福寺宝篋印塔

鎌倉時代後期を代表する、 均整のとれた石塔。銘文から沙 彌閣阿が比丘尼妙明と藤原光 貞の供養のため、1323(元享3) 年に造ったものであることが分 かりました。



観光梨園



諏訪山1号墳から出土した青銅製の腕輪 (古墳時代中期)。貝輪系の環体に12個の 鈴が付いたものです。このような形の腕輪 は全国で9例しかなく、そのうちの一つで す。鈴の中には小石が入っており、振ると 鈍い音がします。



▲【松山】市指定文化財

古墳時代中期の鉄製横矧板鋲留短甲ほか 武具・土器類の出土品。短甲は鎧の一種で、 体の肩から腰にかけての胴体を防御するもの です。埼玉県内で発掘調査により出土したの はこの一例のみです。



東松山市の文化財

建造物や彫刻、工芸品や考古資料、民俗文化財や史跡、天然記念物など の文化財が、国指定3件、県指定18件、市指定108件あります。これらは全て、 先人たちから受け継がれたもので、大切にしていきたい重要な財産です。

Cultural Property of Higashimatsuyama

Folklore cultural assets such as architectural structures, sculptures, artifacts and archeological documents, as well as historic sites and natural monuments in the area, amount to 3 national government-designated items, 18 prefecturally designated items, and 108 city-designated items. For the citizens, they are important and treasured assets that have been inherited from their predecessors.

◀【野本】国指定文化財

仏の一つ。鎌倉時代中期の1253 (建長5) 年に一度修理されたことが 分かっています。像高87.4センチメートル。



ヒノキ材寄木造、肉身部漆箔・衣部漆黒の坐像で市を代表する古

【野本】県指定文化財▶

鉄製壺鐙は県内初の出土品。当時の金工技 法・技術を知る上で学術的価値の高いものです。



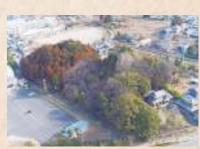
◀【野本】市指定文化財

3五領遺跡出土品

"時代のモノサシ"となる古墳時代前期の 標識土器。五領遺跡では150軒以上の竪穴 式住居跡などが確認されました。

【野本】県指定文化財▶ 4将軍塚古墳

詳細測量調査、地中レーダー探査などにより、 竪穴れき槨を有する、前方部2段、後円部3段の 古墳の可能性が確認され、古墳時代前期後半に 築造されたことが分かってきました。古墳時代前 期の前方後円墳としては、県内最大の全長115メー トルです。



▲【松山】市指定文化財

⑤水鳥を冠した人物埴輪

岩鼻23号墳出土。古墳時代後期。 鳥の形の冠帽をかぶった男子が左の小 脇に何かを抱え、手招いています。全 国で唯一の造形。



B三角縁陳氏作四神二獣鏡

◀【高坂】市指定文化財

埼玉県で唯一の発見。直径22センチメー トル、裏面には銘文と四神二獣の図柄が確 認できます。古墳時代前期、ヤマト王権と の強い関係を示すものとして重要です。