



着ぐるみ使用 マニュアル

まっくん & あゆみん

1. 事前確認事項

使用場所

1. 雨天時の屋外及び火気付近での使用は厳禁とする。
2. 足元が濡れている会場での使用についても厳禁とする。

人員体制

1. 1体につき1名以上の補助者をつける。
2. 着ぐるみに入る時間は1ステージ15分～30分以内で計画する。
3. 演技者は、身長160cm～170cm前後が望ましい。
4. 演技中は声を発さないようにする。

控室の確保

1. 外から見えない、着替え及び装着後の出入りができる控え室を確保する。
2. 着ぐるみは、汚損しないように細心の注意を払い、シート等を利用し着ぐるみを直接地面に置かないようにする。

運搬

1. 運搬時は2人以上の人員を確保し、慎重に取り扱う。
2. 運搬車両は**ワンボックス**等の屋根付きの車両で運搬する。
荷台の長さが180cm必要で、積み重ねないでゆとりをもって運べる車両を用意する。
3. 搬入・搬出は付属の袋に入れ、着ぐるみであることがわからないようにする。
4. 故障の原因となるため、頭部の羽だけを持たないようにする。
頭部を持つときは顔全体を持つようにする。羽は弱く、変形しやすいので、袋への収納時にも押しつぶしたままにしないようにする。

まっくんあゆみんは
妖精です

2.演技者の服装

頭部・顔

- ・タオルを頭にかぶりアゴで結ぶ。
- ・眼鏡はなるべく使用せず、裸眼またはコンタクトレンズを使用する。

手

- ・軍手などの手袋を着用する。

上半身

- ・半袖不可× 長袖Tシャツ、ジャージ等を着用。

下半身

- ・半ズボン不可× ジャージ、スパッツ等を着用。

足

- ・靴下を着用する。（くつは脱いで着用します）

【注意事項】

水分補給・トイレは事前に済ませる。
頭のタオルがずれないようにしっかりと巻く。
暖かい日は、着ぐるみの中はとても暑くなります。



3. 着ぐるみパーツ

あゆみん

頭部
羽が下向き

ボディ
ハートあり

ズボン
まっくんと同じもの

靴
ピンク色



まっくん

頭部
羽が上向き

ボディ
ハートなし

ズボン
あゆみんと同じもの

靴
黄緑色

※収納袋については、各2枚ずつ
頭部→大袋 その他→小袋

4. 着用方法

【事前準備】

補助者が頭部を持って演技者の頭が中のヘルメットにしっかり固定されるよう上からかぶせる。
肩ベルトが肩からずれないように長さ調整をする。
肩ベルトの調整ができたなら、頭部をはずして1～着用する。



- 3、ボディは補助者が持ってかぶせるように着せる。(名札が前にくるように)
肩ベルトを肩に乗せ、ボディの位置が下の方にくるよう肩ベルトを調節する。
※手袋はマジックテープで取り外し可能。



- 1、ズボンをゴムが足の裏にくるようにはく。
※ズボンの前後はなし。



- 4、頭部は補助者が頭部本体を持ち演技者にかぶせる。※羽はもたないで下さい。
肩ベルトの間に頭を通して、ヘルメットに頭を固定させる。



- 2、靴を脱いで、靴下をはいた足を靴の奥まで入れて、脱げないように固定ゴムでしっかりとめる。

【脱ぎ方】

着用手順の逆の手順で脱ぐ。
※脱ぐときも頭部は、補助者が頭部本体を持ち上げて脱がせる。
※ボディは補助者が持ち上げて脱がす。

5. 注意事項

補助者

- ・頭部の花と羽は破損しやすいため持たないようにする。
- ・演技者は視界が狭く汗で目の部分が曇り見えにくくなるため、慎重に誘導する。
また、足元の視界がないため、段差や小さい子供の有無などを確認し、一緒に行動する。
- ・演技者は外の声が聞こえにくいので、大きな声でこまめに話しかける。
- ・羽が大きいので、周囲にぶつからないよう配慮する。
- ・握手や写真撮影などの整理を行う。シールがあれば配る。また、はっぴを着る。
- ・まっくん、あゆみんは発語しない設定のため、状況によりアテンド対応をする。
例 「まっくん、あゆみんお友達がきてくれたよ」
「まっくん、あゆみんちょっと段があるよ！ゆっくり行こうね。」等

演技者

- ・着用前に水分補給、トイレはすませる。
- ・着用時間は最大30分程度。（気温が高い時期は15分程度）
- ・ジャンプをすると頭の部分がずれるので、あまりジャンプはしない。
- ・頭を大きく動かすとバランスを崩すので、頭の動きは最小限にする。
- ・強風時は風を受けやすいため、転倒に注意。
- ・視界は左右の眼から外を見るため、正面足元は死角となるので、顔の向きを斜めにして歩行すると視界がいくらか確保できる。
- ・お客様がいるところでは、着ぐるみの着脱は行わない。
- ・声は出さないようにする。
- ・靴の幅を意識し、なるべく地面をずらないように足を持ち上げて歩く。
- ・大きな演技を心がけ、走らないようにする。

返却

- ・演技終了後は、干してから返却してください。
特に、暑い日の演技では大量の汗をかくので、よく乾かしてから専用袋にしまってください。
- ・使用後には、着ぐるみ使用報告書（様式第3号）及び使用状況がわかる写真等を提出する。
- ・着ぐるみを汚損又は破損した場合は、自己の責任と負担により修理又は修復を行う。

6.ポーズ①

★基本の立ち位置



正面から見て【左】 あゆみん
【右】 まっくん
※身長の高い人がまっくん、
低い人があゆみんを着る

★基本動作



まっくんは活発に元気良く、大股で歩く
あゆみんはやや控えめに可愛らしく、内股で歩く

★写真撮影のポーズ



★うれしい



★悲しい



6.ポーズ②

★疲れた



★手をつなぐ



★SOSサイン
頭巾の結び目をつかむ



★会話する

